

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科四年制	
制作基礎 1	
第 4 回	モノクロ作品制作(1)
第 5 回	モノクロ作品制作(2)
第 6 回	カラーイラスト制作(1)
第 7 回	カラーイラスト制作(2)
第 8 回	素材の使い方と作り方
第 9 回	写真から線画を起こす(1)
第 1 0 回	写真から線画を起こす(2)
第 1 1 回	パース定規の使い方
第 1 2 回	背景に人を配置する
第 1 3 回	背景つきカラーイラスト制作(1)
第 1 4 回	背景つきカラーイラスト制作(2)
第 1 5 回	背景つきカラーイラスト制作(3)