

2021年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース											
プランニング 2											
対象	2 年次	開講期	後期	区分	必	種別	講義	時間数	45	単位	3
担当教員	武藤敬子			実務 経験	有	職種	グラフィックデザイナー				
授業概要											
制作における計画性や制作プロセスなどの基本的な考え方を学びます。											
到達目標											
AdobeIllustratorによるDTPの基礎を固め、名刺やポートフォリオ制作をし、ビジネスのためのセルフプロモーション活動ができるようにすることが目標である。											
授業方法											
AdobeIllustratorによるDTPの基礎を固め、名刺やポートフォリオ制作をし、ビジネスのためのセルフプロモーション活動ができるようにする。											
成績評価方法											
作品提出および授業態度。時限出席率75%以下は課題提出しても不合格となります。											
履修上の注意											
課題提出締め切り日を厳守してください。社会への移行を前提としたマナーで授業に参加してください。											
教科書教材											
PCAdobePhotoshop, Adobe Illustrator, Clip studio, 等											
回数	授業計画										
第 1 回	名刺制作のためのオリエンテーション										
第 2 回	課題①名刺制作										
第 3 回	課題①名刺制作										

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース	
プランニング 2	
第 4 回	課題①名刺制作
第 5 回	課題①名刺制作
第 6 回	提出講評
第 7 回	ポートフォリオ制作のためのオリエンテーション
第 8 回	課題②ポートフォリオ制作
第 9 回	課題②ポートフォリオ制作
第 1 0 回	課題②ポートフォリオ制作
第 1 1 回	課題②ポートフォリオ制作
第 1 2 回	課題②ポートフォリオ制作
第 1 3 回	課題②ポートフォリオ制作
第 1 4 回	課題②ポートフォリオ制作
第 1 5 回	提出講評