

2021年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース											
制作実習 4											
対象	2 年次	開講期	後期	区分	必	種別	実習	時間数	90	単位	3
担当教員	坂上/武藤			実務 経験	有	職種	イラストレーター、グラフィックデザイナー				
授業概要											
出版物やゲーム制作など分野別のデザインプロセスを理解し、作品を制作します。											
到達目標											
プロのイラストレーターとしての、イラストレーション制作、デザインについて学びます。											
授業方法											
AdobePhotoshop,Clip studio等のソフトを用いた作画授業を行う。											
成績評価方法											
作品提出および授業態度。時限出席率75%以下は課題提出しても不合格となります。											
履修上の注意											
課題提出締め切り日を厳守してください。社会への移行を前提としたマナーで授業に参加してください											
教科書教材											
必要に応じて資料を配付。											
回数	授業計画										
第 1 回	オリジナル世界観・設定に基づいたキャラクターを制作する①										
第 2 回	オリジナル世界観・設定に基づいたキャラクターを制作する②										
第 3 回	オリジナル世界観・設定に基づいたキャラクターを制作する③										

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース	
制作実習 4	
第4回	オリジナル世界観・設定に基づいたキャラクターを制作する④
第5回	オリジナル世界観・設定に基づいたキャラクターを制作する⑤
第6回	オリジナル世界観・設定に基づいたキャラクターを制作する⑥
第7回	オリジナル世界観・設定に基づいたキャラクターを制作する⑦
第8回	ポスター制作課題①
第9回	ポスター制作課題②
第10回	ポスター制作課題③
第11回	ポスター制作課題④
第12回	ポスター制作課題⑤
第13回	ポスター制作課題⑥
第14回	ポスター制作課題⑦
第15回	ポスター制作課題⑧

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース	
制作実習 4	
第 1 6 回	課題1キャラクターイラスト課題
第 1 7 回	制作作業、ラフチェック
第 1 8 回	制作作業
第 1 9 回	課題2キャラクター設定イラスト課題
第 2 0 回	制作作業ラフチェック
第 2 1 回	制作作業
第 2 2 回	講評
第 2 3 回	課題3ポスター制作課題、世界観、ロゴデザイン、レイアウトを学ぶ
第 2 4 回	制作作業①
第 2 5 回	制作作業②
第 2 6 回	制作作業③
第 2 7 回	制作作業④

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース	
制作実習 4	
第 2 8 回	制作作業⑤
第 2 9 回	制作作業⑥
第 3 0 回	講評
第 3 1 回	アプリUI・アイコン画面デザインラフ
第 3 2 回	アプリUI・アイコン画面デザインラフ
第 3 3 回	アプリUI・アイコン画面デザイン線画
第 3 4 回	アプリUI・アイコン画面デザイン線画
第 3 5 回	アプリUI・アイコン画面デザイン線画
第 3 6 回	アプリUI・アイコン画面デザイン線画
第 3 7 回	アプリUI・アイコン画面デザイン塗り
第 3 8 回	アプリUI・アイコン画面デザイン塗り
第 3 9 回	アプリUI・アイコン画面デザイン塗り

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース	
制作実習 4	
第 4 0 回	アプリUI・アイコン画面デザイン塗り
第 4 1 回	キャラクターデザイン三面図（ヴィネットにつながるキャラ）ラフ
第 4 2 回	キャラクターデザイン三面図（ヴィネットにつながるキャラ）ラフ
第 4 3 回	キャラクターデザイン三面図（ヴィネットにつながるキャラ）線画
第 4 4 回	キャラクターデザイン三面図（ヴィネットにつながるキャラ）線画
第 4 5 回	キャラクターデザイン三面図（ヴィネットにつながるキャラ）線画
第 4 6 回	キャラクターデザイン三面図（ヴィネットにつながるキャラ）線画
第 4 7 回	物語切り取る小さな世界「ヴィネット」イラスト制作線画
第 4 8 回	キャラクターデザイン三面図（ヴィネットにつながるキャラ）塗り
第 4 9 回	キャラクターデザイン三面図（ヴィネットにつながるキャラ）塗り
第 5 0 回	キャラクターデザイン三面図（ヴィネットにつながるキャラ）塗り
第 5 1 回	キャラクターデザイン三面図（ヴィネットにつながるキャラ）塗り

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース	
制作実習 4	
第 5 2 回	物語切り取る小さな世界「ヴィネット」イラスト制作ラフ
第 5 3 回	物語切り取る小さな世界「ヴィネット」イラスト制作ラフ
第 5 4 回	物語切り取る小さな世界「ヴィネット」イラスト制作ラフ
第 5 5 回	物語切り取る小さな世界「ヴィネット」イラスト制作線画
第 5 6 回	物語切り取る小さな世界「ヴィネット」イラスト制作線画
第 5 7 回	物語切り取る小さな世界「ヴィネット」イラスト制作線画
第 5 8 回	物語切り取る小さな世界「ヴィネット」イラスト制作塗り
第 5 9 回	物語切り取る小さな世界「ヴィネット」イラスト制作塗り
第 6 0 回	物語切り取る小さな世界「ヴィネット」イラスト制作塗り