

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科四年制 アニメーションコース	
ワークショップ 2A	
第4回	キャラクター表現(2)
第5回	良いレイアウトとは？(1)
第6回	良いレイアウトとは？(2)
第7回	レイアウト(1)
第8回	レイアウト(2)
第9回	色彩と背景
第10回	中間確認・制作内容の決定
第11回	作品制作(1)
第12回	作品制作(2)
第13回	作品制作(3)
第14回	成果物発表(1)
第15回	まとめ