

2021年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース											
制作実習 6											
対象	3 年次	開講期	前期	区分	必	種別	実習	時間数	90	単位	3
担当教員	付饒、椎原ヨシカズ			実務 経験	有	職種	付（デザイナー）椎原（マンガ家、イラストレーター）				
授業概要											
webポートフォリオの制作と運営について学び、就職用の個人webポートフォリオを制作する。（付）キャラクターイラストレーションにおける作画技法の理解を深め、作品制作。（椎原）											
到達目標											
webポートフォリオの制作基礎と運営方法を習得する。（付）キャラクターデザインやイラストレーション、レイアウト技術の習得、発想力の向上。就職活動、ポートフォリオに役立つ作品制作。（椎原）											
授業方法											
オンライン授業、またはPC教室にて実習。											
成績評価方法											
作品提出および授業態度。時限出席率75%以下は課題提出しても不合格となります。											
履修上の注意											
授業開始、終了時のmeetに出席してください。 課題提出締め切り日を厳守してください。 社会への移行を前提としたマナーで授業に参加してください。											
教科書教材											
PC、Live2D、AdobePhotoshop、Adobepremie、Clip studio等											
回数	授業計画										
第 1 回	webポートフォリオを作成できるサービスの紹介（付）課題 1 キャラクターデザイン課題（椎原）										
第 2 回	作品収集、データ整理（付）課題 1 キャラクターデザイン課題（椎原）										
第 3 回	クリエイター特化のポートフォリオサイトの活用方法について（付）課題 1 キャラクターデザイン課題（椎原）										

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース	
制作実習 6	
第4回	ポートフォリオ用アイコンとバナーの制作（付）課題1 キャラクターデザイン課題（椎原）
第5回	webポートフォリオ用個人プロフィールと作品紹介文の書き方（付）課題1 キャラクターデザイン課題（椎原）
第6回	職種別作品選別、分類について（付）課題1 キャラクターデザイン課題（椎原）
第7回	webポートフォリオ制作（付）課題1 キャラクターデザイン課題（椎原）
第8回	webポートフォリオ制作（付）課題1 キャラクターデザイン課題（椎原）
第9回	webポートフォリオ制作（付）課題2 背景込み1枚絵課題（椎原）
第10回	wix個人サイトの作り方について（付）課題2 背景込み1枚絵課題（椎原）
第11回	wix個人サイトの作り方について（付）課題2 背景込み1枚絵課題（椎原）
第12回	wix個人サイトの作り方について（付）課題2 背景込み1枚絵課題（椎原）
第13回	就職用webポートフォリオの運営方法について（付）課題2 背景込み1枚絵課題（椎原）
第14回	就職用webポートフォリオの運営方法について（付）課題2 背景込み1枚絵課題（椎原）
第15回	作品提出と講評（付）課題2 背景込み1枚絵課題（椎原）