

音響芸術科

キャリアプランニング1

対象	1年次	開講期	前期	区分	必	種別	講義	時間数	30	単位	2
担当教員	瀧口裕正			実務経験	有	職種	エンジニア				

授業概要

早期から就職・進路に向けた準備を行う。

到達目標

本学園オリジナル履歴書がしっかりと埋められ、適時に就職活動がスタートを切れる準備を行う。また業界研究、企業研究も行う。

授業方法

座学形式。業界研究、企業研究ではプリント資料やプロジェクターを使用し映像資料なども活用する。

成績評価方法

期末試験および授業内課題の提出。

履修上の注意

専門学校は、社会人としての行動・あり方を学ぶ「職業訓練」の場であるという考え方から、他の授業・実習と同様、出席状況については厳しく評価する。授業中の態度（居眠り、私語など）にも厳しく対応する。職業訓練とは、2年後の自分自身の生きる糧・力を得るものであり、自分自身のこととして主体的な考え方を持ち、積極的な姿勢で授業に参加してほしい。授業時数の4分の3以上出席しない者は定期試験を受験することができない。

教科書教材

適時プリントを配布する。

回数	授業計画
第1回	「自己PR」
第2回	自己分析1
第3回	自己分析2

第4回	「はたらくことの意味」
第5回	エンジニアの種類
第6回	アーティストと音楽業界
第7回	音楽業界の様々な仕事1
第8回	音楽業界の様々な仕事2
第9回	音楽業界と放送業界
第10回	放送業界の様々な仕事
第11回	バンケット系の仕事
第12回	音響以外の関連職種
第13回	インターネットに絡む音響関連の仕事
第14回	進路の希望と専攻選択
第15回	前期まとめ・補足