2021年度　日本工学院八王子専門学校											
音響芸術科											
ライブステージ鑑賞１											
対象	１年次	開講期	通年	区分	選	種別	講義	時間数	15	単位	1
担当教員	瀧口裕正			実務経験	有	職種	エンジニア				

授業概要

アーティストのステージを観て、周辺を含めたプロの技術を学習する。

到達目標

積極的にライブステージ鑑賞に参加することにより、色々なジャンルの音楽を体験するとともにアーティストのパフォーマンスおよび、スタッフワーク（照明、舞台、制作、ＰＡ）の技術やスキルを現場で体験しプロの技術を学習し、学校の実習や将来の現場で生かせるようになることを目標とする。

授業方法

ライブハウスやホール公演、修了公演・卒業ライブ・学園祭ライブや学内外の様々なライブを鑑賞しアーティストのパフォーマンスおよび、照明、ＰＡ、舞台、制作などのスタッフワークを学習する。

成績評価方法

鑑賞参加・イベントによってはレポートを提出する。

履修上の注意

積極的に参加してアーティストのパフォーマンスやスタッフワークを鑑賞すること。ライブステージ鑑賞を通じてプロの仕事の現場を理解する為に私語や態度などには厳しく対応する。また、理由のない遅刻や欠席は認めない。ライブ終了後は、感想をまとめて各自今後の自分の実習に生かせるようにする。

教科書教材

特になし。

回数	授業計画
第１回	学内・学外イベントの鑑賞
第１５回	～学内・学外イベントの鑑賞