

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
音響芸術科	
映像音響 2	
第 4 回	色の三要素 1
第 5 回	色の 3 要素 2
第 6 回	ビデオ信号の構成
第 7 回	ビデオ信号の測定
第 8 回	タイムコード
第 9 回	DF, NDF
第 1 0 回	タイムコードと同期
第 1 1 回	映像の同期
第 1 2 回	画面の切換
第 1 3 回	外部同期
第 1 4 回	デジタル機器の同期
第 1 5 回	同期まとめ