

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
ミュージックアーティスト科 プレイヤーコース	
ベーシックレッスン2	
第4回	「課題曲7」を初見で演奏。/バンドサウンドのサウンドロゴ制作。
第5回	「課題曲7」を予習ありで演奏。/バンドサウンドのサウンドロゴ制作。
第6回	決められたコード進行によるインプロヴィゼーション。/デジタルサウンドのサウンドロゴ制作。
第7回	「課題曲8」を初見で演奏。/デジタルサウンドのサウンドロゴ制作。
第8回	「課題曲8」を予習ありで演奏。/Webページ作成サービスを作品発表に活用。
第9回	決められたコード進行によるインプロヴィゼーション。/Webページ作成サービスを作品発表に活用。
第10回	「課題曲9」を初見で演奏。/Webページ作成サービスを作品発表に活用。
第11回	「課題曲9」を予習ありで演奏。/Webページ作成サービスを作品発表に活用。
第12回	決められたコード進行によるインプロヴィゼーション。/オリジナルサウンドロゴ制作。
第13回	「課題曲10」を初見で演奏。/オリジナルサウンドロゴ制作。
第14回	「課題曲10」を予習ありで演奏。/オリジナルサウンドロゴ制作。
第15回	決められたコード進行によるインプロヴィゼーション。/授業内発表。