2021年度 日本工学院八王子専門学校											
ミュージックアーティスト科											
ビジネススキル1											
対象	2年次	開講期	前期	区分	必	種別	講義	時間数	30	単位	2
担当教員	加茂文吉			実務 経験	有	職種	プロデューサー				
授業概要											
音響の分野に限らず、幅広く使われているビジネス系アプリケーションの活用を学ぶとともに、あらゆるビジネスで通用するPRの方法についても学習する。											
到達目標											
ビジネス文章、プレゼンテーションなどの中身をしっかりと人に伝えられるものを作れるようになる。											
授業方法											
講義形式で行う。適時学生にも解答や発表を行ってもらう。											
成績評価方法											
期末試験、授業内課題、レポートなど											
履修上の注意											
授業中の私語や受講態度などには厳しく対応する。公共交通機関の影響によるやむを得ない理由をのぞき遅刻や欠席は認めない。授業時数の4分の3以上出席しない者は定期試験を受験することができない。											
教科書教材											
適時教材を配布する。											
回数	授業計画										
第1回	ビジネスアプリケーション1										
第2回	ビジネスアプリケーション2										
第3回	ビジネスアプリケーション3										

2021年度 日本工学院八王子専門学校

ミュージックアーティスト科

ビジネススキル1

第4回	ビジネスアプリケーション4
第5回	ビジネスアプリケーション5
第6回	ビジネスアプリケーション6
第7回	ビジネスアプリケーション7
第8回	ビジネスアプリケーションの活用1
第9回	ビジネスアプリケーションの活用2
第10回	ビジネスアプリケーションの活用
第11回	ビジネスアプリケーションの活用
第12回	ビジネスアプリケーションの活用
第13回	ビジネスアプリケーションの活用
第14回	ビジネスアプリケーションの活用
第15回	ビジネスアプリケーションの活用