

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
ミュージックアーティスト科	
総合業界研究2	
第4回	プレゼンテーションに必要なスライドを作成する(1)
第5回	プレゼンテーションに必要なスライドを作成する(2)
第6回	プレゼンテーションに必要なスライドを作成する(3)
第7回	プレゼンテーション中間発表
第8回	近未来のビジネスシーンについて(1)～エンタテインメント業界での事例
第9回	近未来のビジネスシーンについて(2)
第10回	近未来のビジネスシーンについて(3)
第11回	イノベーションとは(1)
第12回	イノベーションとは(2)
第13回	プロデュースとは(1)
第14回	プロデュースとは(2)
第15回	最終課題