2021年度　日本工学院八王子専門学校											
声優・演劇科											
アクションⅡ											
対象	1年次	開講期	後期	区分	選	種別	実技	時間数	40	単位	1
担当教員	船津基、河口博昭、内堀克利、吉川 亜州香			実務経験	有	職種	俳優、殺陣師				

授業概要

殺陣・アクションを学ぶための体力作りから基礎技術までを学習する。

到達目標

①立ち廻りにおける適切な間合いを理解し、応用する事ができる。②殺陣を通して、現場を共にする者への気遣い、思いやりを心掛けて作品作りに参加することができる。③立ち廻りの技術を活かした身体運用を自在に操り、率先して動くことができる。

授業方法

全体で行う基本練習とグループを作り細かい点を講師、学生と共に確認していく。基本練習と立ち廻り練習を使い分けて進めていく。特に後期は立ち廻りを重点化する為、グループワークが主軸となる。二人一組の立ち廻りから複数の立ち廻りに課題を移していく。授業外での復習を大前提とする。

成績評価方法

期末に実施する実技試験および成果発表と平常点で評価する。

履修上の注意

スポーツウェア着用（和装で受けたいという者は考慮する）。裸足又は足袋を着用。木剣（木刀）は必ず持参すること。怪我、事故を防止するため実技中、解説中の私語は厳禁。理由の無い遅刻、欠席は認めない。途中退室はやむを得ない場合のみ断ってから退室すること。見学は欠席扱いとし原則認めない。やむを得ない見学は事前に許可を取る。授業時間の４分の３以上出席しない者は定期試験を受験することは出来ない。

教科書教材

木剣（木刀）

回数	授業計画
第１回	基本形／立ち廻り②
第２回	～第4回基本形／立ち廻り③
第５回	～第7回基本形／立ち廻り④

2021年度　日本工学院八王子専門学校	
声優・演劇科	
アクションⅡ	
第８回	～第10回基本形／立ち廻り⑤