

2021年度 日本工学院専門学校											
声優・演劇科											
企画制作演習Ⅱ											
対象	2 年次	開講期	後期	区分	選択	種別	実習	時間数	70	単位	2
担当教員	宮下明日香			実務 経験	有	職種	演劇制作				
授業概要											
小劇場での演劇公演を実施する上での企画から最終決算までを実践的に行う。											
到達目標											
各自で企画書を立案し、実施するまでの過程を学ぶ。											
授業方法											
毎回課題となる項目をグループワークもしくは個人ワークで行っていく。											
成績評価方法											
成果発表 平常点	80％ 20％	授業内に行われるプレゼンにより評価 積極的な授業参加度、授業態度により評価									
履修上の注意											
理由のない遅刻・欠席は認めない 授業時数の4分の3以上出席しない者は定期試験を受験することができない											
教科書教材											
その都度、資料を配布する											
回数	授業計画										
第1回	企画案を考える										
第2回	企画案を考える										
第3回	企画書作成										
第4回	プレゼンテーション準備										
第5回	プレゼンテーション										
第6回	プレゼンテーション選考、決定										

2021年度 日本工学院専門学校	
声優・演劇科	
企画制作演習Ⅱ	
第7回	助成金の仕組みを学ぶ
第8回	予算書製作
第9回	予算書製作
第10回	会場下見、打ち合わせ
第11回	スタッフ、配役選考
第12回	リハーサル
第13回	リハーサル
第14回	本番
第15回	決算