

2021年度 日本工学院専門学校											
マンガ・アニメーション科											
キャリアデザイン2											
対象	1 年次	開講期	後期	区分	必修	種別	講義	時間数	45	単位	3
担当教員	大泉佑一・川合正剛・横濱英郷			実務 経験	有	職種	漫画編集者／アニメーター／イラストレーター				
授業概要											
学校で得られるさまざまな経験を基礎学力へと落とし込み、社会で働く若きつくりびとの育成を目的とする。 キャリア形成の一環として、業界研究やなりたい自分について目標を立てることを通して、考えたことをまとめて発表するなど社会人にとっての基礎となる他者と関わることを、発表することを身につける。											
到達目標											
以下、二つを習得する 1．社会人として、信頼されるためのビジネスマナー（身だしなみ、挨拶、スケジュール管理、コミュニケーション能力）を身につける 2．就職活動に向けて必要な基礎知識を身につけ、書類を作成する											
授業方法											
レクチャーとグループワークを基本として、学生自らの主体的な学び（アクティブラーニング）を促す。 そのために、グループディスカッションを複数回実施し、論理的思考を高め、企画力やプレゼンテーションの精度を高める。											
成績評価方法											
課題作品 授業態度	70% 30%	課題毎に提出。課題毎に設定された到達目標を基準に評価 授業に積極的に参加し、課題作品制作に取り組む姿勢を評価									
履修上の注意											
普段から業界研究を怠らないこと。 また、新聞、ニュースサイト、雑誌、書籍などで能動的に情報を取得し、自身が業界で働くというイメージを持ち、授業ごとのテーマに対して、積極的に準備して臨むこと。4分の3以上の出席をしない者は、課題の評価対象にならない。											
教科書教材											
テーマに沿った資料配布を行う 参考書・参考資料等は授業中に指示をする											
回数	授業計画										
第1回	キャリアデザインマップ①／情報収集とメディア活用方法										
第2回	キャリアデザインマップ②／1年後の自分、5年後の自分、10年後の自分を考える										
第3回	キャリアデザインマップ③／多くの企業を受けるための考え方と対策										
第4回	キャリアデザインマップ④／特殊問題の傾向と対策										
第5回	キャリアデザインマップ⑤／過去問題										
第6回	キャリアデザインマップ⑥／キャリアデザインマップまとめ										

2021年度 日本工学院専門学校	
マンガ・アニメーション科	
キャリアデザイン2	
第7回	就職活動基礎①／履歴書制作
第8回	就職活動基礎②／履歴書制作
第9回	就職活動基礎③／履歴書制作
第10回	就職活動基礎④／エントリーシート制作
第11回	就職活動基礎⑤／エントリーシート制作
第12回	面接対策①／グループディスカッション
第13回	面接対策②／グループディスカッション
第14回	講評・まとめ
第15回	講評・まとめ