

2021年度 日本工学院専門学校											
デザイン科 グラフィックデザイン専攻											
デザイン実習3 B											
対象	2 年次	開講期	後期	区分	必修	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	小泉 修			実務経験	有	職種	フォトグラファー				
授業概要											
企画・構成、撮影、寄稿・ライティング、デザインなど一連の流れを体験しながら、クリエイティブな発想を身につけます。同時にカメラ、ストロボを始めとする撮影機材の取り扱い方の習得、RAW現像の基本と応用などを学びます。また、動画制作、編集のスキルを身につける事で、表現の幅を広げます。											
到達目標											
撮影機材の取り扱い方を学びます。またAdobe Photoshop、Adobe Bridgeに続きAdobe Lightroom Classicを学ぶ事でRawデータからのデータ展開、印刷に適した画像データ、より高度な画像加工を身につけます。また、早く正確なマスク制作を身に付け、修正の必要のない完成度の高いデータ制作を目指します。											
授業方法											
一眼レフカメラ、モノブロックストロボなどを用い、実際に企画・撮影を体験する事で得た経験を、デザインに活かします。人物撮影、商品撮影を実体験しながら、Adobe Photoshopのスキルアップを目指します。特に、早く正確なマスク制作が出来る様に、マスク制作に時間を割きます。また動画の加工・編集操作も学びます。											
成績評価方法											
平常点	40%	授業態度により評価します									
課題完成度	40%	課題完成度を総合的に評価します									
テスト	20%	フォトショップの理解度により評価します									
履修上の注意											
遅刻、欠席をしない事。実務課題は必ず提出日までに提出する事。授業の4分の3以上出席しない者は課題提出と評価を受ける事が出来ない。また前期に引き続き、希望者には「ストロボテスト」を実施します。テスト合格者にはストロボ使用許可証を発行し、授業時間外の撮影機材の使用を認めます。											
教科書教材											
1年次に配布したPhotoshopハンドブックを引き続き使用します。参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示します。											
回数	授業計画										
第1回	基本操作01	パス&マスク									
第2回	基本操作02	雑誌表紙撮影									
第3回	基本操作03	雑誌表紙デザイン									
第4回	応用01 グループ課題	グループ課題 雑誌 商品紹介影生き白飛ばし 企画									
第5回	応用02 グループ課題	撮影・寄稿									
第6回	応用03 グループ課題	デザイン1									

2021年度 日本工学院専門学校		
デザイン科 グラフィックデザイン専攻		
デザイン実習 3 B		
第7回	応用04グループ課題	デザイン2
第8回	応用05	季節をテーマとした動画制作01 企画
第9回	応用06	季節をテーマとした動画制作02
第10回	応用07	季節をテーマとした動画制作03
第11回	応用08	季節をテーマとした動画制作04
第12回	応用09	季節をテーマとした動画制作05 発表
第13回	スキルアップ01	スキルアップGIF レイヤーカンパ アクションの書き出し 及び総復習01
第14回	スキルアップ02	スキルアップX-RAY 及び 総復習02
第15回	スキルアップ03	スキルアップ組み上げ絵 及び 総復習03