2021年度 シラバス 日本工学院専門学校

2021年度 日本工学院専門学校

デザイン科/グラフィックデザイン専攻

デザイン実習4B

対象	3年次	開講期	前期	区分	必修	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	一戸 健宏			実務 経験	有	職種	エンジニア/ディレクター/コンサルタント			ント	

授業概要

講義と実習(主に既存のサービスを利用した簡易的なポートフォリオ制作)を通してWeb制作の基礎を学びながら、今の時代にWebが何に役立つのか、 デザイナーやディレクターとしてWebサイトにどのように向き合えば良いのか、そのために何を身につける必要があるのか、職業としてWeb業界に携わ るための思考とアウトプット、コミュニケーションのトレーニングをおこないます。

到達目標

- 1. 既存サービスを利用して簡易ポートフォリオサイトを制作し、それを通してコミュニケーションできるようになる
 2. [1.] の過程や講義にて、以下等について理解する。
 ・Web制作の大まかな流れや仕組み
 ・Webの特性、その他のメディアとの違い
 3. 自らがWebの仕事に就くために必要なステップを意識できるようにする

授業方法

- ①講義と実習はどちらかに偏ることなくバランスよく取り入れる②進み具合や興味関心の状態等を見ながら、可能ならより難しい内容にチャレンジしてもらう③グラフィックデザイン専攻を活かした自己表現に繋げてもらう

成績評価方法

課題完成度 50% 最終課題の完成度を総合的に評価する。 プレゼン 30% 制作物の発表方法、内容を評価する。 平常点 20% 授業内の課題完成を、授業参加度、授業態度を評価する。

履修上の注意

- ・使用するサービスの管理は各自自己責任とする(制作したURLは提出してもらう) ・外部サービスやFTPを使うので、ネットワーク環境の状況によっては内容を変更して対応する ・授業時数の4分の3以上出席しない者は定期試験を受験することができない

教科書教材

参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。

回数	授業計画
第1回	Web制作概論 + プランニング Web制作の変遷を学び、時代に適したWebサイトや自らのポートフォリオサイトについて考える
第2回	制作の基礎① + ポートフォリオ Web制作手法の基礎を学びつつ、ポートフォリオサイトの制作を進める
第3回	制作の基礎② + ポートフォリオ Web制作手法の基礎を学びつつ、ポートフォリオサイトの制作を進める
第4回	制作の基礎③ + ポートフォリオ Web制作手法の基礎を学びつつ、ポートフォリオサイトの制作を進める
第5回	マーケティング基礎① + ポートフォリオ Webに関わるマーケティングの基礎を学びつつ、ポートフォリオサイトの制作を進める
第6回	マーケティング基礎② + ポートフォリオ Webに関わるマーケティングの基礎を学びつつ、ポートフォリオサイトの制作を進める

2021年度 シラパス 日本工学院専門学校

2021年度 日本工学院専門学校							
デザイン科/グラフィックデザイン専攻							
デザイン実習 4 B							
第7回	テクノロジー基礎① + 成果発表(前) Webに関わるテクノロジーの基礎を学びつつ、ここまでで出来たポートフォリオを発表する(クラスの半分)						
第8回	テクノロジー基礎② + 成果発表(後) Webに関わるテクノロジーの基礎を学びつつ、ここまでで出来たポートフォリオを発表する(クラスの残り半分)						
第9回	リニューアル基礎① + プランニング 既存Webサイトをリニューアルするための基礎を学び、ポートフォリオのリニューアルをプランニングする						
第10回	リニューアル基礎② + プランニング 既存Webサイトをリニューアルするための基礎を学び、ポートフォリオのリニューアルをプランニングする						
第11回	ディレクション基礎① +成果発表(前) Webに関わるディレクションの基礎を学びつつ、ポートフォリオリニューアルプランを発表する(クラスの半分)						
第12回	ディレクション基礎② + 成果発表(後) Webに関わるディレクションの基礎を学びつつ、ポートフォリオリニューアルプランを発表する(クラスの残り半分)						
第13回	課題提出/成果発表/講評 + 本格活用例① リニューアルプランを踏まえたポートフォリオ最終版の制作、発表、講評を行う(クラスの三分の一)						
第14回	課題提出/成果発表/講評 + 本格活用例② リニューアルプランを踏まえたポートフォリオ最終版の制作、発表、講評を行う(クラスの次の三分の一)						
第15回	課題提出/成果発表/講評 + 本格活用例③ リニューアルプランを踏まえたポートフォリオ最終版の制作、発表、講評を行う(クラスの最後の三分の一)						