

2021年度 日本工学院専門学校											
デザイン科 イラストレーション専攻											
総合実習 3											
対象	2年次	開講期	前期	区分	選択	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	早川純子			実務経験	有	職種	版画家／絵本作家				
授業概要											
<p>手作りの絵本を一冊作る。一つの作品をまとめる力。絵本のいろんな表現を考える。</p>											
<p>各自、自分の絵本を最後に提出。A/原画を本の形に製本して提出。（絵本の形式は自由）B/原画をコピーまたは出力して本の形に綴じる。C/市販の白い絵本に直接描く。D/5場面の絵本の原画をじっくり描く。</p>											
授業方法											
<p>授業前半／絵本資料の紹介（読み聞かせ／絵本原画や、校正紙など資料をみてもらう）簡単ワークショップ（アトリエにある身近な素材で体験する。）授業後半／前半のワークショップでの絵本の制作の続き。最後に提出する自分絵本の制作 授業が進むにつれ、自分絵本の制作時間を増やす。</p>											
成績評価方法											
<p>課題:50% 自分絵本、または連作5枚1組のイラストを提出しているか 課題:20% 毎回のワークショップ作品を提出しているか。また自分なりの表現を模索しているか レポート:10% 自分の作りたい作品を計画できているか。ラフなどの計画 発表:10% 毎回の自分の発表。他人の表現も見ているか 平常点:10% 授業参加度、授業態度を評価する</p>											
到達目標											
<p>各自、計画した絵本。または連絡のイラストを書き上げているか。自分の表現をいろいろ試しているか。</p>											
教科書教材											
<p>毎回、テーマにそった絵本を数冊見ってもらう。絵本資料として、早川の原画、ラフ、下書き。印刷見本など。</p>											
回数	授業計画										
第1回	初回_自己紹介絵本（現在／未来）かんたんミニ絵本を作る										
第2回	おべんとう絵本1__15見開きのページボリューム。絵本のめくりを実感してみる。										
第3回	おべんとう絵本2 お話を考えるとっかかり。カバーを作る。__自分絵本の計画（なにをつくるか?）										
第4回	パタパタ絵本__お弁当絵本の完成。パタパタ絵本の完成__自分絵本（誰に対して描くの?）										
第5回	版画体験（凸版／孔版）__豆本の表紙を作る__自分絵本（形はどうしよう?）										
第6回	豆本（1）紙を用意。中身を描く__自分絵本（計画、材料を用意する__まずは描いみる）										

2021年度 日本工学院専門学校	
デザイン科 イラストレーション専攻	
総合実習 3	
第7回	豆本（2）見返しやカバーなどを作る_製本資料をみて、本の作るを考える_カバーなどの制作/版画体験（孔版）
第8回	豆本（3）本の形にする。見せ方を考える/自分絵本
第9回	豆本（4）予備または、スクラッチカード/自分絵本の制作
第10回	2色原画の見本/自分絵本の制作
第11回	特色原画見本/自分絵本の制作
第12回	自分絵本の制作/絵本資料
第13回	自分絵本の制作/絵本資料
第14回	自分絵本の制作。仕上げ/今まで作った作品を並べて講評/発表