

2021年度 日本工学院専門学校											
デザイン科 イラストレーション専攻											
資格対策講座 2											
対象	2 年次	開講期	前・後期	区分	選択	種別	講義	時間数	30	単位	2
担当教員	高井 麻里			実務経験	有	職種	コーディネーター				
授業概要											
色彩検定2級を合格するために、3級での基礎知識や2級の専門知識を学び、広く一般的な色彩の実用例を交えながら、色の効用を身につける。											
到達目標											
色彩検定 2 級に合格できる知識を身につける。											
授業方法											
テキストに沿って、プリントを使いながら、色の基礎を学んでいく。同時に過去問題を解くことで、実践的な試験対策を行う。											
成績評価方法											
試験・課題 提出物 平常点	60％ 30％ 10％	講義後の検定結果も評価に入れる 授業内容の理解度を確認するために実施する 出席日数・授業に取り組む態度によって評価する									
履修上の注意											
指定されたテキストとカラーカードを準備すること。授業では問題を解くので間違えた問題の復習をしておくこと。授業時数の 4 分の 3 以上出席しない者は定期試験を受験することができない。											
教科書教材											
テキスト及びオリジナルのレジュメ配布。 参考書・カラーカードは事前に準備の事。その他資料等は授業ごとに配布する。											
回数	授業計画										
第1回	【ガイダンス】 デザインにおける色の重要度を理解する										
第2回	【生活と色】 日常生活で色の理論が応用されている例を理解する										
第3回	【光と色】 分光分布のグラフについて理解する										
第4回	【視覚系】 色の見える条件について理解する										
第5回	【照明】 照明について理解する										
第6回	【色の表示】 マンセル表式系や色の分類について理解する										

2021年度 日本工学院専門学校	
デザイン科 イラストレーション専攻	
資格対策講座 2	
第7回	【色彩調和】 自然界の色のルールから配色理論を理解する
第8回	【配色イメージ】 色の感情効果と三属性について理解する
第9回	【ビジュアルデザイン】 PCモニター色とカラー印刷色の基本について理解する
第10回	【ファッション・プロダクト】 配色技法をファッションやプロダクトに応用することができる
第11回	【インテリア・エクステリア】 配色技法をインテリアやエクステリアに応用することができる
第12回	【慣用色名】 色の名前について理解する
第13回	【過去問題を解く①】 本番同様に問題を解き合格へ近づける
第14回	【過去問題を解く②】 本番同様に問題を解き合格へ近づける
第15回	【過去問題を解く③】 本番同様に問題を解き合格へ近づける