

2021年度 日本工学院専門学校											
デザイン科／インテリアデザイン専攻											
基礎デザイン実習D											
対象	1 年次	開講期	前期	区分	必修	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	鹿嶋マルガリータ			実務 経験	有	職種	デザイナー				
授業概要											
この科目は実際にデザインツールとして使用することを前提としたグラフィック（名刺、ポストカードなど）を Illustrator・Photoshop の基本的な操作方法を習得しながら制作をする。より高度な技術が必要になるコンセプトパネル等のデザインへと発展的に取り組む。これらは、他者に明確な説明伝達をするツールとなり、デザイナーとして必要な素養を身につけることとなる。											
到達目標											
Adobe Illustrator・Photoshop に慣れ親しみ、デザイン作業に必要な初歩的なアプリケーションの操作方法を理解できる。基礎的な印刷知識・画像編集の知識・技術の理解を深めることができる。課題内容を理解し、自分で発案・提案を行い、他者に意図を伝えられる制作ができる。											
授業方法											
PCを使用する実習形式の授業である。PCやデザインツールの使い方に関する講義を受けた後、生徒各々が制作課題に取り組む。デザインした成果物はプレゼンテーションを行う。											
成績評価方法											
プレゼン：20% 制作物の発表方法、内容について評価する 課題完成度：40% 提出課題完成度を総合的に評価する リサーチ：20% 制作準備と過程を評価する 平常点：20% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する											
履修上の注意											
授業に出席するだけでなく、制作にあたっては各自で授業の事前準備と事後のフォローを前提とした受講マナーで授業に参加することを求める。ただし、授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。毎回USBメモリーを持参すること。											
教科書教材											
・プリントを配布 ・自分のPC、USBメモリを持参すること											
回数	授業計画										
第1回	授業内容説明：PC基本操作：ガイダンス／コンピューターの基本操作、ネットワーク（サーバー）の使用法										
第2回	基本図形の描き方：Adobe Illustrator・Photoshopの違いについて理解する／基本図形を描き、色をつけられる										
第3回	基本図形の描き方 と変形操作：基本図形を使った簡単なイラストを作成										
第4回	パスの描画：ペンツールを使って線を描く										
第5回	パスの描画：パスの描画の理解を深める										
第6回	名刺の作り方：基本的な名刺の作成／ Illustratorの覚えておきたい機能／印刷										

2021年度 日本工学院専門学校	
デザイン科／インテリアデザイン専攻	
基礎デザイン実習D	
第7回	オリジナルの名刺を作成：オリジナル名刺の作成
第8回	ポストカードの作り方：画像の配置／基本的なポストカードの作成
第9回	オリジナルのポストカード作成：コンセプトを考え、オリジナルのポストカードを作成
第10回	講評会：作成したオリジナルの名刺やポストカードをプレゼン
第11回	Photoshopについて：画像編集の基本を学ぶ
第12回	お気に入り紹介ボード：ラフの作成／画像の取り込み
第13回	お気に入り紹介ボード：お気に入り紹介ボードの作成
第14回	お気に入り紹介ボード：お気に入り紹介ボードの作成
第15回	講評会：作成したお気に入り紹介ボードのプレゼン