

2021年度 日本工学院専門学校											
デザイン科／インテリアデザイン専攻											
デザイン実習 1B											
対象	1 年次	開講期	後期	区分	必修	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	角田 光代			実務経験	有	職種	インテリアデザイナー				
授業概要											
この科目は実際に課題制作を通して表現特性について学びます。課題の趣旨を理解し、調査、設定、空間構成を行い、各図面およびマテリアルボードを作成し、相手に伝わるプレゼンテーション力を身につける。また、商品知識やコーディネート技術を習得する。											
到達目標											
課題条件をもとに、テーマを設定しコンセプトを立てられる。他者にイメージがしやすい図面の作図ができる。インテリアエレメント、マテリアルの選定ができる。マテリアルボードの制作ができ、他者に意図を伝えられる表現方法の幅を広げる。											
授業方法											
この授業では、課題条件がある中で空間デザイン提案を行うが、実務を想定したワークフローで進め、次年度以降につなげていく。住宅のインテリアコーディネート进行題材として、寸法や空間サイズ感、商品知識を磨く。											
成績評価方法											
プレゼン 課題完成度 リサーチ 平常点	20% 40% 20% 20%	制作物の発表方法、内容について評価する 提出課題完成度を総合的に評価する 制作準備と過程を評価する 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する									
履修上の注意											
授業に出席するだけでなく、制作にあたっては各自で授業の事前準備と事後のフォローを前提とした受講マナーで授業に参加することを求める。ただし、授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。											
教科書教材											
Google classroom活用。 参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。											
回数	授業計画										
第1回	【インテリアコーディネートとは】 課題説明①自宅自室 ②ホテル客室／あかぬけた部屋するポイント										
第2回	【ケーススタディ①】 インテリアエレメントの知識（壁装材、床材）／例題をプランニング										
第3回	【ケーススタディ②】 ウィンドウトリートメントの知識／例題をプランニング										
第4回	【プランニング①】 課題①②／プランニングの進め方／欧州展示会にみるインテリアトレンド・展示会の見方										
第5回	【プランニング②】 課題①②／ショールームにて商品選択・イメージ画像収集										
第6回	【制作①】 課題①②／作成（マテリアルボード）										

2021年度 日本工学院専門学校	
デザイン科／インテリアデザイン専攻	
デザイン実習 1B	
第7回	【制作②】 課題①②／作成（マテリアルボード）
第8回	【講評】 課題①② プレゼン・講評
第9回	【総合課題の説明・プランニング】 総合課題 新築戸建モデルハウスをトータルコーディネート／コンセプト
第10回	【商品選定】 総合課題／照明 ショールームにて基礎知識、選定方法を学ぶ
第11回	【プランニング①】 図面作成
第12回	【プランニング②】 図面・パース作成
第13回	【プランニング③】 パース作成、作成（マテリアルボード）①
第14回	【プランニング④】 作成（マテリアルボード）②
第15回	【講評】 総合課題 プレゼン・講評