

2021年度 日本工学院専門学校											
デザイン科／インテリアデザイン専攻											
インテリアデザイン実習 1											
対象	2 年次	開講期	前期	区分	必修	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	日神山 晃一			実務経験	有	職種	インテリアデザイナー				
授業概要											
この科目は実際に課題制作を通して表現特性について学び、ショップデザインを組み立てる為の具体的なプロセス・手法を修得します。 今までに修得したスキルを使い、具体的な建物・現場を基に、実践的な店舗デザインの組み立て手法・プロセスを習得する。 テーマに沿ってコンセプトやイメージを立案、プラン・スケッチ・プレゼンボードまで作成し、制作の中で空間構成の把握と全体の組み立て方や表現手法まで、実践的なデザイン力を身につける。											
到達目標											
実在する建築物の中に 2 形態の店舗デザインの提案を行う。 ・課題条件をもとに、テーマを設定しコンセプトを立てられる。 ・他者にイメージがしやすい図面の作図ができる。 ・インテリアエレメント、マテリアルの選定ができる。 ・スケッチ・パース・模型等の制作ができ、他者に意図を伝えられる表現方法の幅を広げる。											
授業方法											
この授業では、課題条件がある中で空間デザイン提案を行うが、実務を想定したワークフローで進め、1 年次につけた知識・技術をさらに難易度を上げて取り組む。課題を通して、デザイン提案に必要な表現技法である各種図面、スケッチ、パース、模型の技術を習得する。											
成績評価方法											
課題技術	30%	課題の表現技術を総合的に評価する									
課題内容	30%	課題のコンセプト・アイデア・デザインを総合的に評価する									
プレゼン	20%	課題の発表技術、内容について評価する									
平常点	20%	積極的な授業参加度、授業態度によって評価する									
履修上の注意											
授業に出席するだけでなく、制作にあたっては各自で授業の事前準備と事後のフォローを前提とした受講マナーで授業に参加することを求める。ただし、授業時数の 4 分の 3 以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。											
教科書教材											
必要資料は配布する 道具・材料は必要時に指示をする											
回数	授業計画										
第1回	条件設定／テーマ・コンセプト／現場調査・課題「地域に根差した複合商業スペース」説明										
第2回	プランニング／ターゲット設定、コンセプト作成、業態設定、エスキースプラン作成										
第3回	プランニング／コンセプト確定、業態設定、エスキースプラン提出、エスキーススケッチ作成										
第4回	図面作成／エスキースプラン修正、業態確定、イメージ写真セレクト										
第5回	図面作成／平面図、スケッチ作成										
第6回	プレゼンテーション準備／平面図・スケッチ・イメージ写真等まとめ										

2021年度 日本工学院専門学校	
デザイン科／インテリアデザイン専攻	
インテリアデザイン実習 1	
第7回	中間プレゼンテーション／中間発表を行い、全員の講評内容を参考にブラッシュアップさせる
第8回	図面・資料作成／コンセプト修正・平面図作成・修正
第9回	図面・資料作成／平面図作成・修正
第10回	図面・資料作成／平面図、スケッチ作成・修正
第11回	模型作成／模型作成
第12回	模型作成／模型作成
第13回	模型作成／模型作成
第14回	プレゼンテーション準備／ボードレイアウト仕上げ・模型仕上
第15回	最終プレゼンテーション／最終発表により評価を行う