



2021年度 日本工学院専門学校	
ミュージックアーティスト科／ヴォーカリストコース	
楽器レッスン2	
第7回	コードの理解
第8回	メジャーセブンスまでのコードの理解、その実践
第9回	パワーコードについて
第10回	正しい奏法を身につける(各自の選んだ曲に合わせる)
第11回	スケールを正しい運指を使って 運指 奏法 リズム
第12回	スケール 運指 奏法 リズム
第13回	ストロークの練習
第14回	実際に曲に合ったサウンドを作ってみる
第15回	国内特殊事情としてのバブル時代からバブル後の音楽シーンへの流れの分析と把握。そして現在へと繋がる流れを確認する。