

2021年度 日本工学院専門学校	
ダンスパフォーマンス科	
専攻ダンススキル9	
第7回	振付課題に繋げるパート制作③/前回授業の課題に繋がる振付を自分自身で制作し、完成させる
第8回	課題発表・講評②-1/ ヒップホップおよびハウスの楽曲を用いて振付制作をした学生の制作発表を行う
第9回	課題発表・講評②-2/ジャズおよびヒールダンスの楽曲を用いて振付制作をした学生の制作発表を行う
第10回	振付課題実技指導③/SHIGE講師の振付を覚え実践できるようになる
第11回	振付課題に繋げるパート制作③/前回授業の課題に繋がる振付を自分自身で制作し、完成させる
第12回	課題発表・講評③-1/女性アーティストの楽曲を課題にした学生の制作発表とアドバイスを行う
第13回	課題発表・講評③-2/男性アーティストの楽曲を課題にした学生の制作発表とアドバイスを行う
第14回	振付課題曲提出・振付制作/自分自身で振付をしたい楽曲を選び既定の時間内に収まる振付を制作する
第15回	課題発表・講評/課題の発表及び講師から修正ポイントのアドバイス・全員で各学生が制作した振りを覚え実践する