

2022年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科 マンガコース											
素描演習 3											
対象	2 年次	開講期	前期	区分	必	種別	実習	時間数	45	単位	1
担当教員	加藤正			実務 経験	有	職種	画家、版画家				
授業概要											
デッサンやクロッキーなどを通じて、観察力や描画力を高めます。											
到達目標											
様々なモチーフや描画手法を通して描画表現の領域を広げ基礎描画力の向上を目指します。											
授業方法											
オンライン授業、または教室にて実習											
成績評価方法											
授業時間内に行われる課題制作、内容について評価する他、積極的な授業参加度、授業態度によって評価します。											
履修上の注意											
遠隔授業も取り入れるため、出席点呼と課題制作を忘れないよう注意。											
教科書教材											
デッサン用具。プリント等は適宜配布。											
回数	授業計画										
第1回	自画像を描く										
第2回	校内写生（雨天順延）										
第3回	質感想定デッサン[立方体と球]（1）										

2022年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科 マンガコース	
素描演習 3	
第4回	質感想定デッサン[立方体と球] (2)
第5回	石膏像デッサン (1)
第6回	石膏像デッサン (2)
第7回	人物を写真を見て描く (1)
第8回	人物を写真を見て描く (2)
第9回	人物スケッチ、クロッキー
第10回	ヌードデッサン (女性)
第11回	ヌードデッサン (男性)
第12回	ペン画 (人物を描く) (1)
第13回	ペン画 (人物を描く) (2)
第14回	ペン画 (人物を描く) (3)
第15回	表現について (制作上のポイント)