

2022年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科 キャラクターデザインコース											
プロダクションワーク 4B											
対象	2 年次	開講期	後期	区分	必	種別	講義	時間数	45	単位	3
担当教員	坂上雅也			実務 経験	有	職種	ゲームグラフィックデザイナー/イラストレーター				
授業概要											
講師はゲームグラフィックデザイナーとして多数のゲーム制作に13年携わった実績とフリーランスのイラストレーターとして12年の実績を踏まえ、ポートフォリオ用作品制作の講義を行う。											
到達目標											
制作技法や作品制作力のスキルアップを進め、作品をまとめます。											
授業方法											
classroomにてオンライン、またはPC教室にて実習授業。											
成績評価方法											
作品提出および授業態度。時限出席率75%以下は課題提出しても不合格となります。											
履修上の注意											
毎授業後の進捗課題提出。課題提出締め切り日を厳守してください。社会への移行を前提としたマナーで授業に参加してください。											
教科書教材											
PC、AdobePhotoshop、Clipstudio等、課題説明PDF											
回数	授業計画										
第1回	「kahogo soap」の限定デザインパッケージコンペ第7弾イラスト製作／ラフ										
第2回	「kahogo soap」の限定デザインパッケージコンペ第7弾イラスト製作／線画										
第3回	「kahogo soap」の限定デザインパッケージコンペ第7弾イラスト製作／線画										

2022年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科 キャラクターデザインコース	
プロダクションワーク 4B	
第4回	「kahogo soap」の限定デザインパッケージコンペ第7弾イラスト製作／着色
第5回	「kahogo soap」の限定デザインパッケージコンペ第7弾イラスト製作／着色
第6回	星座イラスト／ラフ
第7回	星座イラスト／線画
第8回	星座イラスト／線画
第9回	星座イラスト／着色
第10回	星座イラスト／着色
第11回	対になるシチュエーションイラスト／ラフ
第12回	対になるシチュエーションイラスト／線画
第13回	対になるシチュエーションイラスト／線画
第14回	対になるシチュエーションイラスト／着色
第15回	対になるシチュエーションイラスト／着色