

2022年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科 キャラクターデザインコース	
キャラクターデザイン5	
第4回	質感表現とデータを作ることについて。課題1) ゲーム画面を作る 素材の製作
第5回	仕事で使う基本用語。課題1) ゲーム画面を作る 素材の製作
第6回	就活、自分の将来について考える。課題1の補填時間
第7回	禁止表現、ネットリテラシーについて。課題1の補填時間
第8回	マーケティング 広告。課題2) 1で製作したゲームの広告バナーを製作
第9回	文字のカーニングとロゴについて。課題2) バナーの複数展開
第10回	レベルデザインについて。課題3) アイテム差分と アイテムアイコンを製作
第11回	ゲーム会社の就活について。課題3) アイテム差分と アイテムアイコンを製作
第12回	フォトショップ加工初級 基幹ソフトの理由。課題4) TOPページを作る コンセプトを立てる
第13回	イラストレーターの基礎知識。課題4) サイトTOPページの参考イメージ製作
第14回	向き不向きや その他の仕事の話。課題4) サイトTOPページの参考イメージ製作
第15回	ポートフォリオについて。課題4) サイトTOPページの参考イメージ製作