

2022年度 日本工学院八王子専門学校	
C G 映像科	
美術基礎 2	
第4回	人物・手のクロッキー：短時間で複雑なポーズが描けるようになる、手の構造を理解する
第5回	手、白黒2色描き：手の形の変わり目を探す、単純化して手を表現する
第6回	細密デッサン①：身の回りのモチーフを細密に描く
第7回	細密デッサン②：モチーフの量感を描く
第8回	細密デッサン③：モチーフの質感を描く
第9回	練ゴムデッサン①：練ゴムの正しい使い方を理解する
第10回	練ゴムデッサン②：練ゴムで光を描き込む
第11回	キャラリアルデッサン：2Dキャラクターに陰影・量感をつける
第12回	キャラリアルデッサン：2Dキャラクターにテクスチャーをつける
第13回	フォトコラージュ：「魚」をテーマに写真・雑誌・チラシなどの素材からテクスチャーを選ぶ
第14回	フォトコラージュ：選んだ素材を切り貼りし、「魚」を制作する
第15回	フォトコラージュ：選んだ素材を切り貼りし、「魚」を制作する