

2022年度 日本工学院八王子専門学校											
C G映像科											
ビジネススキル 2											
対象	2 年次	開講期	前期	区分	選	種別	講義	時間数	30	単位	2
担当教員	兼松			実務 経験	有	職種	CGデザイナー				
授業概要											
社会進出のために必要とされる基本的なスキルを身につける。											
到達目標											
Illustratorでロゴマークのデザインや文字組、レイアウトの方法を習得し、デッサンなどをスキャンしてデジタルデータ化してPhotoshopでつなぎ合わせ、それらをレイアウトし、ポートフォリオを制作をする事が目標である。又、企業面談会などを通じて就職活動の際にどのような視点でポートフォリオが評価されるかを知り、作品集として完成度を上げる客観的視点を養う事も目標である。											
授業方法											
①授業ではそれぞれのソフトウェアの基本操作を学び、機能毎に練習する。②与えられた課題に対して、習得した技術を組み合わせて表現する。③課題に対して創造性を発揮し、期限内に提出する。											
成績評価方法											
課題を総合的に評価する。毎回の授業において、理解度を確認するためにチェックを行う。積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。											
履修上の注意											
・この授業では、理由のない欠席遅刻は認めない。・授業日数の4分の3以上出席しない者は評価しない（不合格とする）。※出席率75%以下は不合格											
教科書教材											
適宜レジュメ・資料を配布する。参考書・参考資料等は、授業中に指示する。											
回数	授業計画										
第1回	Illustratorで基本的な図形を組み合わせて描画する										
第2回	Illustratorで直線やベジェ曲線を利用し、簡単なロゴ制作する										
第3回	Illustratorでパスを利用し、より複雑なオリジナルロゴを制作する										

2022年度 日本工学院八王子専門学校	
C G 映像科	
ビジネススキル 2	
第4回	どのような視点でポートフォリオが評価されるかを知り、自分の作品に対して客観的視点を持つ
第5回	Photoshopで写真を元にパスに変換してデジタルコラージュの制作方法を修得する
第6回	ポートフォリオの表紙を想定し、制作する（IllustratorもしくはPhotoshopを用いる）
第7回	ポートフォリオの表紙を想定し、制作する（IllustratorもしくはPhotoshopを用いる）
第8回	Illustratorでレイアウトの方法、文字組などを知る
第9回	Illustratorで配置した画像をPhotoshopで画像補正する
第10回	ポートフォリオに必要な要素を確認し、レイアウトを調整する
第11回	ポートフォリオに必要な要素を確認し、レイアウトを調整する
第12回	デッサン等をスキャンし、その画像をPhotoshopでつなぎあわせる
第13回	ポートフォリオに必要な要素を確認し、レイアウトを調整する
第14回	ポートフォリオに必要な要素を確認し、レイアウトを調整する
第15回	ポートフォリオを提出し、チェックを受ける