

2022年度 日本工学院八王子専門学校	
コンサート・イベント科	
音楽基礎 2	
第4回	音階について②：長音階のしくみをしっかり理解する
第5回	音階について③：短音階のしくみを理解。短音階は種類があるので、時間をかけしっかり学習する
第6回	第17回から20回までの復習：小テスト等で到達度をチェックするとともに、理解していない部分を解決する
第7回	Keyについて①：さまざまな調が存在することを知る
第8回	Keyについて②：長調と短調を学び、平行調について理解する（試験等においては＃、♭は2個までとする）
第9回	Keyについて③：いろいろな楽曲がどのような調で作られているか調べる
第10回	楽曲研究②：楽譜を見ながら、ここまで学習してきたことを読み取る
第11回	第24回までの復習：小テスト、プリントの復習などから、学習内容の確認
第12回	まとめ：前期の内容も含め、後期試験対策
第13回	試験後の復習：試験内容解説から総復習
第14回	楽曲研究③：楽譜を見ながら楽曲を聴き音と楽譜の関係を理解する
第15回	リズム打ち発表：年間を通して練習してきたリズム打ちの成果を発表