

2022年度 日本工学院八王子専門学校	
コンサート・イベント科 PAコース	
コンサートプロダクト1	
第4回	基礎実習④：台本に沿ってマイクロホンと音楽のバランスをとることができるようになる
第5回	基礎実習⑤：大規模音響システムを使ってミキシング体験ができる
第6回	基礎実習グレード試験：照明実習(照明の配線と吊り込みができる)
第7回	基礎実習グレード試験：PA実習(ケーブル巻き・マイクスタンドの扱いができるようになる)☑ようになる)
第8回	基礎実習グレード試験：舞台実習(平台・箱馬を使ってドラム台の製作ができる)
第9回	コース別実習開始基本的なPA機材の理解①ミキシングコンソールインプットモジュール～ステレオアウトの仕組みが理解できる。
第10回	基本的なPA機材の理解②：ミキシングコンソールグループマスターモジュールの仕組みが理解できる
第11回	基本的なPA機材の理解③：ミキシングコンソールAUX回路・MTR回路の仕組みが理解できる
第12回	基本的なPA機材の理解④：PAスピーカーの仕組みと音出しが理解できる
第13回	基本的なPA機材の理解⑤：ミキシングコンソール音量、音質の設定ができる
第14回	イベント①(ボーカルチャレンジ①)：カラオケ・ボーカルミキシングのセッティング・リハーサルができる
第15回	イベント②(ボーカルチャレンジ②)：カラオケ・ボーカルミキシングの本番ができる