

2022年度 日本工学院八王子専門学校	
コンサート・イベント科 照明コース	
コンサートプロダクト2	
第4回	LEDスポットについて：LEDスポットの構造と特性を理解する
第5回	イベント②に向けて①：データーの打込み、曲との表現の仕方を検証する。
第6回	イベント②に向けて②：データーの打込み、曲との表現の仕方を検証する。
第7回	イベント②(ホールライブ実習本番①)：各コースの連携の必要性和仕込み・シュートを理解する。
第8回	イベント②(ホールライブ実習本番②)：各コースの連携の必要性和本番の照明オペレートと撤収を理解する。
第9回	イベント②反省会：イベント②(ホールライブ実習本番②)での改善点等を検証する。
第10回	ケーブル等の構造・容量について：ケーブルの構造と容量、トラブルに対してのリペアを理解する。
第11回	イベント③に向けて①：データーの打込み、曲との表現の仕方を検証する。
第12回	プロダクションミーティングに向けて：アーティストとの打合せにおいて、どのような情報や資料が必要か理解する。
第13回	イベント③に向けて②：データーの打込み、曲との表現の仕方を検証する。
第14回	イベント③(修了ライブ本番①)：各コースの連携の必要性和仕込み・シュートを理解する。
第15回	イベント③(修了ライブ本番②)：各コースの連携の必要性和本番の照明オペレートと撤収を理解する。