

2022年度 日本工学院八王子専門学校											
デザイン科 インテリアデザイン専攻											
基礎デザイン実習D											
対象	1 年次	開講期	前期	区分	必	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	隅田紋理、櫻井智香子			実務 経験	有	職種	グラフィックデザイナー				
授業概要											
PC用デザインツールのIllustrator、Photoshopの知識と基礎技術を身につける。											
到達目標											
MacOS・AdobeIllustrator・Photoshop に慣れ親しみ、デザイン作業に必要な初歩的なアプリケーションの操作方法を理解できる。グラフィックデザインの基礎的な印刷知識・画像編集の知識・技術の理解を深めることができる。課題内容を理解し、自分で発案・提案を行い、制作した「課題」を「言葉」で伝えることができる。											
授業方法											
身の回りで実際に使用できることを前提とした課題制作を行う。主にグラフィックデザイン主体の解説になるが、一般的な情報～最先端の実務での実情を踏まえたワークフローを解説し、実生活や社会での応用方法を伝える。また、課題ごとに取り組みたい「新しい観点」なども学生と講師で話し合いを行い、課題に活かせる対話をし実践して、デザインの、ものづくりの奥深さや楽しさを感じ取れるようになる。											
成績評価方法											
課題完成度60%提出課題の完成度を評価する。相談検証10%制作準備と過程を評価する。プレゼン20%制作物の発表方法、内容について評価する。平常点10%積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。											
履修上の注意											
より良いデザイン制作に必要な学生間・教員と学生のコミュニケーションと制作プロセスを重視する。授業に出席するだけでなく、制作にあたっては各自で授業の事前準備と事後のフォローを前提とした受講マナーで授業に参加することを求める（詳しくは、最初の授業で説明）。ただし、授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。											
教科書教材											
参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。											
回数	授業計画										
第1回	授業内容説明・PC基本操作										
第2回	Adobe Photoshop①										
第3回	Adobe Photoshop②										

2022年度 日本工学院八王子専門学校	
デザイン科 インテリアデザイン専攻	
基礎デザイン実習D	
第4回	Adobe PhotoshopとAdobe Illustrator
第5回	Adobe Illustrator①
第6回	Adobe Illustrator②
第7回	Adobe Illustrator③
第8回	Adobe Photoshop④
第9回	Adobe Photoshop⑤
第10回	ツールの応用①
第11回	ツールの応用②
第12回	ツールの応用③
第13回	ツールの応用④
第14回	課題講評
第15回	ツールの総合復習