

2022年度 日本工学院八王子専門学校											
デザイン科 インテリアデザイン専攻											
総合実習 2											
対象	1年次	開講期	後期	区分	必	種別	実習	時間数	120	単位	4
担当教員	中西八枝佳			実務 経験	有	職種	建築家・インテリアデザイナー				
授業概要											
インテリアの課題制作を通して、表現特性について学ぶ。											
到達目標											
住空間を考える際に必要な要素を学び、住む人のことを考えたプランニング、プレゼンテーションが出来るようになることを目標にする。											
授業方法											
インテリアデザインに関する知識と技術を学び、作品を制作する科目である。個人ワーク主体で課題制作を行う。インテリアに関する最新の世の中の動きを察知し、自らのデザインに取り入れるトレーニングをする。また、様々な知識から自分の得意なスタイルを探しだしアピールする力を養う。											
成績評価方法											
課題技術40%課題の表現技術を総合的に評価する。課題内容40%課題のコンセプト・アイデア・デザインを総合的に評価する。プレゼンテーション10% 課題の発表技術、内容について評価する。平常点 10% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。											
履修上の注意											
遅刻、欠席をすると内容についていけない為、理由のない遅刻や欠席は認めない。やむを得ず体調不良等で欠席した場合は、翌日に自発的に資料を教員室まで取りに来ること。授業中メモを取り、わからないことは質問すること。課題は締切厳守。全ての課題を提出で合格とする。授業時数の4分の3以上出席しない者は最終課題の評価を受けることができない。											
教科書教材											
参考書：インテリアコーディネーターハンドブック（上）、住宅インテリア究極ガイド、やさしく学ぶインテリア製図											
回数	授業計画										
第1回	実習課題説明、ターゲット設定										
第2回	テーマ・コンセプト設定										
第3回	テーマ・コンセプト設定 イメージカラー制作										

2022年度 日本工学院八王子専門学校

デザイン科 インテリアデザイン専攻

総合実習 2

第4回	イメージカラー・ジュ制作
第5回	平面プラン作成
第6回	校外見学（IFFT）
第7回	平面プラン、エレメント決定
第8回	展開図①
第9回	展開図②
第10回	仕上表①
第11回	仕上表②
第12回	模型制作①
第13回	模型制作②
第14回	ボード制作
第15回	プレゼンテーション