

2022年度 日本工学院八王子専門学校											
デザイン科 インテリアデザイン専攻											
総合実習3											
対象	2 年次	開講期	前期	区分	必	種別	演習	時間数	60	単位	2
担当教員	檜原弘志			実務 経験	有	職種	インテリアデザイナー				
授業概要											
実践的課題を通じて作品を制作する。											
到達目標											
手掛けた作品のまとめ方を身につけ、自分の作品を的確に伝えられる表現が出来るようになることを目標にする。											
授業方法											
後期のまとめとして作品を制作する科目である。個人ワーク主体で課題制作を行う。この科目では、2 年間学んだ内容を振り返り、反省点を見つけ出し、より良い作品となるようブラッシュアップを計画的に制作、プレゼンテーションを行う。											
成績評価方法											
課題技術40%課題の表現技術を総合的に評価する。課題内容40%課題のコンセプト・アイデア・デザインを総合的に評価する。課題完成度10% 課題の完成度について総合的に評価する。平常点 10% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。											
履修上の注意											
遅刻、欠席をすると内容についていけない為、理由のない遅刻や欠席は認めない。やむを得ず体調不良等で欠席した場合は、翌日に自発的に資料を教員室まで取りに来ること。授業中メモを取り、わからないことは、質問すること。課題は締切厳守。全ての課題を提出で合格とする。授業時数の 4 分の 3 以上出席しない者は最終課題の評価を受けることができない。											
教科書教材											
課題毎に資料を配布する。参考書・参考資料等は、授業中に指示する。											
回数	授業計画										
第1回	ガイダンス・スケッチワーク										
第2回	課題 1 テーマ設定、エスキース①										
第3回	課題 1 テーマ設定、エスキース②										

2022年度 日本工学院八王子専門学校	
デザイン科 インテリアデザイン専攻	
総合実習3	
第4回	課題1 テーマ設定、エスキース③
第5回	課題1 エスキース、図面作成①
第6回	課題1 エスキース、図面作成②
第7回	課題1 プレゼンテーション
第8回	課題2 テーマ設定、エスキース①
第9回	課題2 テーマ設定、エスキース②
第10回	課題2 エスキース、図面作成①
第11回	課題2 エスキース、図面作成②
第12回	課題2 エスキース、模型作成①
第13回	課題2 エスキース、模型作成②
第14回	課題2 プレゼン資料作成
第15回	課題2 プレゼンテーション