

2022年度 日本工学院八王子専門学校											
デザイン科 プロダクトデザイン専攻											
デザイン実習 1B											
対象	1 年次	開講期	後期	区分	必	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	櫻井智香子			実務 経験	有	職種	グラフィックデザイナー				
授業概要											
情報が効果的かつ魅力的に見えるデザインの技術とルールについて学ぶ。											
到達目標											
プレゼンテーションや制作物展示の際に提示するプレゼンボード程度の平面デザインスキルを習得すること、自分が制作した作品について明確に説明できるようプレゼンテーションの基礎を養うことを目標とする。											
授業方法											
個人ワーク主体。クラス＝目標を共にする仲間という認識をもって発案、制作相談、検証、発表、評価を行う。主体的に授業に参加することで自律した、いちデザイナーとしての意識を高め、集中した制作と円滑なコミュニケーションができる授業を展開する。											
成績評価方法											
課題完成度50%提出課題の完成度を評価します。リサーチ20%制作準備と過程を評価します。相談検証20%制作過程で適切なディレクション受答ができたか評価します。平常点10%積極的な授業参加度、授業態度によって評価します。											
履修上の注意											
学生の自由な発想のもと、制作における相談、発表、検証、評価を行う。より良い作品制作に必要な学生間、教員とのコミュニケーションと制作過程を重視する。ただし、授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。											
教科書教材											
参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。											
回数	授業計画										
第1回	ガイダンス、課題スケジュール										
第2回	ロゴマークデザイン①アプリケーション、パソコンの使い方を理解することができる										
第3回	ロゴマークデザイン②トリミング、レイアウト感覚を習得することができる										

2022年度 日本工学院八王子専門学校	
デザイン科 プロダクトデザイン専攻	
デザイン実習 1 B	
第4回	ロゴマークデザイン③ステッカーを制作することによりロゴマークの視覚的効果を学ぶことができる。
第5回	ロゴマークデザイン④制作物を完成させ提出、プレゼンテーションすることができる
第6回	Photoshop実習①アプリケーション、パソコンの使い方を理解することができる
第7回	Photoshop実習②コンセプトに沿った画像収集を理解することができる
第8回	Photoshop実習③画像合成スキルを習得することができる
第9回	Photoshop実習④スキャナー、プリンターの使い方を習得することができる
第10回	Photoshop実習⑤制作物を完成させ提出、プレゼンテーションすることができる
第11回	プレゼンボードのデザイン①コンセプトをテキストで簡潔に説明することができる
第12回	プレゼンボードのデザイン②トリミング、レイアウト感覚を習得することができる
第13回	プレゼンボードのデザイン③撮影した画像をイメージに応じて加工することを学ぶことができる
第14回	プレゼンボードのデザイン④撮影ディレクションを学ぶことができる
第15回	プレゼンボードのデザイン⑤制作物を完成させ提出、プレゼンテーションすることができる