

2022年度 日本工学院八王子専門学校											
デザイン科 プロダクトデザイン専攻											
デザイン研究 2											
対象	2 年次	開講期	前期	区分	必	種別	講義	時間数	30	単位	2
担当教員	袴田哲郎			実務 経験	有	職種	プロダクトデザイナー				
授業概要											
仕上げや材料などデザイナーに不可欠な知識と技術を学ぶ。											
到達目標											
プロダクトデザインとしての素材及び加工方法を学び、自ら考察し素材セレクトができること。素材の特性を活かしたデザイン表現ができるようになるこ とを目標としている。											
授業方法											
授業テーマに沿って解説を行う。各授業内で個人もしくはグループでワークに取り組み、それぞれの考察を発表し、それらをもとに意見交換をする。											
成績評価方法											
最終課題・研究内容と発表 80% 内容を総合的に評価平常点 20% 積極的な授業参加と授業態度によって評価											
履修上の注意											
授業時限数の4分の3以上出席しない者は課題提出と評価をうけることができない。											
教科書教材											
「『もの』はどのように作られているか」「プロダクトデザインの基礎」											
回数	授業計画										
第1回	事例紹介2										
第2回	金属の種類と加工方法①										
第3回	金属の種類と加工方法②										

2022年度 日本工学院八王子専門学校	
デザイン科 プロダクトデザイン専攻	
デザイン研究 2	
第4回	プラスチックの種類と加工方法③
第5回	プラスチックの種類と加工方法④
第6回	プラスチックの種類と加工方法⑤
第7回	ディスカッション①
第8回	ディスカッション②
第9回	ディスカッション③
第10回	木材の種類と加工方法
第11回	紙の種類と加工方法
第12回	セラミックの種類と加工方法
第13回	新素材と加工方法
第14回	発表①
第15回	発表②