

2022年度 日本工学院八王子専門学校	
ミュージックアーティスト科	
オリジナル作品制作2	
第4回	完成したメロディー、コードを更にブラッシュアップするその1
第5回	完成したメロディー、コードを更にブラッシュアップするその2
第6回	ジャンルに合わせたメロディー、コード進行の制作その1
第7回	ジャンルに合わせたメロディー、コード進行の制作その2
第8回	ジャンルに合わせたメロディー、コード進行の制作その3
第9回	完成したメロディー、コードを更にブラッシュアップするその1
第10回	完成したメロディー、コードを更にブラッシュアップするその2
第11回	ジャンルに合わせたメロディー、コード進行の制作その1
第12回	ジャンルに合わせたメロディー、コード進行の制作その2
第13回	ジャンルに合わせたメロディー、コード進行の制作その3
第14回	完成したメロディー、コードを更にブラッシュアップするその1
第15回	完成したメロディー、コードを更にブラッシュアップするその2