

2022年度 日本工学院八王子専門学校											
声優・演劇科											
アナウンスⅡ											
対象	2年次	開講期	後期	区分	選	種別	実技	時間数	40	単位	1
担当教員	吉田一之			実務 経験	有	職種	アナウンサー				
授業概要											
フリートークやインタビュー、原稿読みなど、いかにわかりやすく的確に内容を伝えていくかを学ぶ。											
到達目標											
アナウンス原稿を理解し、自ら注意点をチェックし、進行状況を意識しながら実践できる。											
授業方法											
ニュース原稿、テレビ番組MC、イベントMC、番宣原稿など、様々なジャンルのアナウンス原稿を実践する。											
成績評価方法											
授業における意欲、態度、集中力を総合的に見て評価する。											
履修上の注意											
放送現場の読みの技術は、様々な声の仕事に応用が可能な発音発声の基礎となるものである。授業態度（特に居眠りや私語）に関してはかなり厳しく対応する。また、連絡のない遅刻・欠席は認めない。授業時数の4分の3以上出席しない者は定期試験を受験することはできない。											
教科書教材											
使用する台本はその都度配布する。パソコン・タブレット・スマートフォンなどのモバイルツール、参考資料等は授業内で指示する。											
回数	授業計画										
第1回	～第2回言葉の使い方										
第3回	～第5回フリートーク										
第6回	～第8回原稿の作り方										

2022年度 日本工学院八王子専門学校

声優・演劇科

アナウンスⅡ

第9回

～第10回カメラ前での立ち居振舞