

2022年度 日本工学院八王子専門学校											
Webクリエイター科											
プロジェクト実習3											
対象	3 年次	開講期	前期	区分	必	種別	実習	時間数	120	単位	4
担当教員	吉見純一、藤田 祐子			実務 経験	有	職種	W e bデザイナー				
授業概要											
Webデザイン、Webプログラム、アプリ・コンテンツ専攻学生がグループで企画から制作まで行う。											
到達目標											
制作を進行する中で、学生個人が自身の制作スピードとスキルを洗い出すことができるのが目標であり、またその能力に基づいた適切なスケジュール管理が可能になることがねらいである。											
授業方法											
クラス＝デザイン制作室という認識をもって発案、制作相談、検証、制作と発表を行う。この授業に主体的に参加することで自律したクリエイター／デザイナーとしての意識を高め、集中した制作と円滑なコミュニケーションができるようになることを目指す。											
成績評価方法											
課題制作プロセスの進捗報告、及び授業時間内に行われるプレゼンテーションと内容について評価する。											
履修上の注意											
クラス＝デザイン制作室という認識をもってより良いデザイン制作に必要な学生間・教員と学生のコミュニケーションと制作プロセスを重視する。授業に出席するだけでなく、制作にあたっては各自で授業の事前準備と事後のフォローを前提とした受講マナーで授業に参加することを求める（詳しくは、最初の授業で説明）。授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。											
教科書教材											
参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。											
回数	授業計画										
第1回	オリエンテーション										
第2回	企画立案、リサーチ①										
第3回	企画立案、リサーチ②										

2022年度 日本工学院八王子専門学校	
Webクリエイター科	
プロジェクト実習3	
第4回	デザインラフ作成①
第5回	プロジェクト課題制作②
第6回	デザインラフ作成②
第7回	企画発表
第8回	制作準備
第9回	デザイン制作①
第10回	デザイン制作②
第11回	デザイン制作③
第12回	デザイン制作④
第13回	デザイン制作⑤
第14回	デザイン制作⑥
第15回	プレゼンテーション