



2022年度 日本工学院専門学校	
CG映像科	
プロジェクトワーク6	
第6回	企画内容のフィードバックを受け、作品制作の方向性を決定する
第7回	進捗を共有しつつ、プレビズの制作方法を理解する
第8回	進捗を共有しつつ、プレビズの制作方法を理解する
第9回	プレビズを完成させ、本データ制作予定を決定・共有する
第10回	進行確認の為、各チームの制作進行資料を完成・提出する
第11回	これまでの制作データによるデモリール制作を開始し、就職活動に対する意識を高める
第12回	デモリール、プレビズの発表と講評を通して伝達力と改善点を見つける力を養う
第13回	夏季休暇中の制作進行予定を決定・共有する
第14回	夏季休暇中の制作物を反映、作品データの仕上げを行う
第15回	音声・テロップ作業・データ修正・不具合の修復を行う
第16回	音声・テロップ作業・データ修正・不具合の修復・データ提出
第17回	プレゼン資料を整え、発表のリハーサルを行い最終発表の準備を完了する／コンテスト応募
第18回	完成作品の発表・講評を通して伝達力と改善点を見つける力を身に付ける