

2022年度 日本工学院専門学校											
デザイン科／インテリアデザイン専攻											
インテリアデザイン実習 1											
対象	2 年次	開講期	前期	区分	必修	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	日神山 晃一			実務経験	有	職種	インテリアデザイナー				
担当教員紹介											
店舗設計施工会社（株式会社船場・株式会社丹青社）デザイナーとしての経験を経て独立。飲食店・理美容・物販店等。200店舗以上の設計デザインを手がけている											
授業概要											
この科目は実際に課題制作を通して表現特性について学び、ショップデザインを組み立てる為の具体的なプロセス・手法を修得します。今までに修得したスキルを使い、具体的な建物・現場を基に、実践的な店舗デザインの組み立て手法・プロセスを習得する。テーマに沿ってコンセプトやイメージを立案、プラン・スケッチ・プレゼンボードまで作成し、制作の中で空間構成の把握と全体の組み立て方や表現手法まで、実践的なデザイン力を身につける。											
到達目標											
・なじみのある立地にて、コンテナ形状をショップ利用するところから、商業デザインの基礎を学ぶ ・課題条件をもとに、テーマを設定しコンセプトを立てることができる。 ・コンセプトに沿った確かなプランニングと、説明しやすい図面の作図ができる。 ・インテリアエレメント、マテリアルの選定ができる。 ・スケッチ・パース・模型等の制作ができ、他者に意図を伝える為の表現方法の幅を広げる。											
授業方法											
最終成果物提出・プレゼンテーションに向けて、設定したスケジュールののっとり作業を行う。 個別に進捗状況を確認し、指導を行いながら進める。											
成績評価方法											
最終提出内容及びプレゼンテーション 70% 積極的な授業参加と授業態度 30%											
履修上の注意											
授業中の私語や受講態度には厳しく対応する 理由のない遅刻・欠席は認めない											
教科書教材											
必要に応じて参考資料等を配布											
回数	授業計画										
第1回	条件設定／テーマ・コンセプト立案 ： 課題「広場につくるコンテナショップ」説明・コンセプト案作成										
第2回	プランニング ： ターゲット設定、コンセプト作成、業態設定、エスキースプラン作成										
第3回	プランニング ： コンセプト確定、業態設定、エスキースプラン提出、エスキーススケッチ作成										
第4回	図面作成 ： エスキースプラン修正、業態確定、イメージ写真セレクト										
第5回	図面作成 ： 平面図、スケッチ作成										

2022年度 日本工学院専門学校	
デザイン科／インテリアデザイン専攻	
インテリアデザイン実習 1	
第6回	プレゼンテーション準備 : 平面図・スケッチ・イメージ写真等まとめ
第7回	中間プレゼンテーション : 中間発表を行い、全員の講評内容を参考にブラッシュアップさせる
第8回	図面・資料作成 : コンセプト修正・平面図作成・修正
第9回	図面・資料作成 : 平面図作成・修正
第10回	図面・資料作成 : 平面図、スケッチ作成・修正
第11回	模型作成 : 模型作成作業
第12回	模型作成 : 模型作成作業
第13回	模型作成 : 模型作成作業
第14回	プレゼンテーション準備 : ボードレイアウト仕上げ・模型仕上
第15回	最終プレゼンテーション : 最終発表により評価を行う