

2022年度 日本工学院専門学校											
デザイン科／インテリアデザイン専攻											
デザイン実習3 B											
対象	2 年次	開講期	後期	区分	必修	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	岡本浩			実務経験	有	職種	建築設計、インテリアコーディネーター				
担当教員紹介											
建築士資格取得者として建築設計事務所を主宰しており、2 次元及び3 次元C A D を用いた製図、プレゼンテーションを実務において自ら実践している。また、インテリアコーディネーターの称号を取得しており、住宅建築の設計と共にインテリアのデザイン・コーディネートも提供している。											
授業概要											
この科目は、課題を通してCAD・CGソフト（VectorWorks、Photoshop、Illustrator）の基礎的な知識を習得し、インテリアの図面、パース（3D）の技術を磨く。 CAD・CGのデザインツールを使って、自由自在に自分のアイディアを表現する高度なプレゼンテーション技術を習得するとともに、デザイナーとして必要な素養をも身につけることが目標である。											
到達目標											
VectorWorks、Adobe Illustrator・Photoshopに慣れ親しみ、デザイン作業に必要な初歩的なアプリケーションの操作方法を理解できる。 基礎的な印刷知識・画像編集の知識・技術の理解を深めることができる。 2D、3Dの各種図面を作図できるようになる。課題内容を理解し、自分で発案・提案を行い、他者に意図を伝えられる制作ができる。											
授業方法											
課題を通して前期に習得した技量をさらに向上させる。CAD・CGのデザインツールであるVectorWorks、Adobe Illustrator・Photoshopを使って、アイデアをよりリアルに分かりやすく表現できる手法の応用となる。											
成績評価方法											
プレゼン	20%	制作物の発表方法、内容について評価する									
課題完成度	40%	提出課題完成度を総合的に評価する									
リサーチ	20%	制作準備と過程を評価する									
平常点	20%	積極的な授業参加度、授業態度によって評価する									
履修上の注意											
授業に出席するだけではなく、制作にあたっては各自で授業の事前準備と事後のフォローを前提とした受講マナーで授業に参加することを求める。 ただし、授業の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。											
教科書教材											
課題開始時に資料配付を行う 参考書・参考資料等は授業中に指示をする											
回数	授業計画										
第1回	リノベーション課題『店舗併用住居』開始告知、イントロダクション・リサーチと企画書の作成										
第2回	エスキスシートの作成										
第3回	VectorWorksによる平面図の作図										
第4回	VectorWorksによる平面図の作図										
第5回	VectorWorksによる平面図の作図										

2022年度 日本工学院専門学校	
デザイン科／インテリアデザイン専攻	
デザイン実習 3 B	
第6回	VectorWorksによる平面図の作図
第7回	VectorWorksによる展開図の作図
第8回	VectorWorksによる展開図の作図
第9回	VectorWorksによる空間 3 Dモデルの作成
第10回	VectorWorksによる空間 3 Dモデルの作成
第11回	VectorWorksによる空間 3 Dモデルの作成
第12回	VectorWorksによる 3 Dモデルからの C G取り出し
第13回	Photoshopによる C Gパースのレタッチ
第14回	VectorWorks等によるレイアウトの作成
第15回	プレゼンテーションと批評、総括