

2022年度 日本工学院専門学校											
コンサート・イベント科 1年次											
キャリアプランニング1											
対象	1年次	開講期	前期	区分	必修	種別	講義	時間数	30	単位	2
担当教員	田中朋子・島立麦人・森岡茂樹 小峰建・吉野雄一郎・山下顕治			実務 経験	有	職種	音楽業界関係企業				
担当教員紹介											
田中 朋子・・・ブライダル業界にてブライダルコーディネーターの実務に従事。 島立 麦人・・・照明業界にて、ホール管理業務やイベント運営業務の実務経験を有している。 森岡 重樹・・・演劇における舞台・音響、イベントでの舞台・音響などの実務経験を有する。 小峰 建・・・コンサート業界にて、音響ツアースタッフの実務経験を有している。 吉野 雄一郎・・・録音スタジオでの音響業務をはじめ、音響会社でのイベント会場、展示会会場、ホテル内などの音響などに従事。 山下 顕治・・・照明業界にて、コンサート、ライブハウス、演劇、PV撮影などの実務経験を有している。											
授業概要											
この講義では学生のスクールライフにおいて学校について知っておくべき事柄を周知すると共に、「人」として信頼されるような礼儀作法やマナーをクラス担任が伝えていく。日々当たり前になってしまっている事柄をひとつひとつ言葉の意味を解きながら説明することにより、その作業をする意義を学生たちが気づくよう、道德のニュアンスを持たせながら説明していく。特に日々自分自身を振り返ることに軸を置いており、自分自身を顧みることにより俯瞰的な目線を持つようになる。これらを毎週3行の日記形式で手書きさせて提出させ、担任との意思疎通と学生状況の把握に繋げていく。またレポートなどで自分の気持ちを自筆で文字にするという機会を増やすことにより、将来的に就職活動で履歴書に記述することの抵抗を減らしていく。											
到達目標											
この講義では学生それぞれが社会に出る上で必要な自信をつけることを大切に、学校生活を通じて社会性を身に付け、社会で受け入れられる礼儀作法を習得することに重点を置く。挨拶をする意義を学び、現場で挨拶ができることが当たり前になるよう指導をしていく。またマナーや礼儀は自分のためではなく、周囲にいる相手に対して行うことであることを理解させ、普段から身だしなみや言動に気を遣え、人に愛される現場人として活躍できる社会人を育成する。就職・インターンシップ情報を周知し、将来に繋がる学生生活が送れるようサポートするほか、3行日記の実施により文字を書くことに対する抵抗を失くし、エントリーシートや履歴書に自分の気持ちをしっかりと表すことができるようにする。											
授業方法											
通年を通してPower Pointを使用した視覚に訴える講義を展開し、必要であれば紙資料を配布する。グループワークを取り入れて他の学生との情報共有を行える環境づくりを行う。これにより1対1でテーマに応じて話すことに慣れ、面接対策に繋げていく。基本的に社会人として立ち居ふるまえる指導を行うため、挨拶や言葉遣いは厳しく指導を行っていく。キャリアサポートブックを活用し、1年次からは自己分析や振り返りの意義を伝え、自分自身を俯瞰的に見る視点を養う。											
成績評価方法											
試験・課題	50%	試験と課題を総合的に評価する									
小テスト	10%	授業内容の理解度を確認するために実施する									
レポート	20%	授業内容の理解度を確認するために実施する									
平常点	20%	漸極的な授業参加度、授業態度によって評価する									
履修上の注意											
専門学校は出席率100%が基本であるため、理由のない遅刻や欠席は認めない。社会に出れば交通機関が乱れようとも仕事に遅れないことが基本であるため、その認識を高める。また一般常識問題に関しては知らない単語や言葉が出てくることもしばしばあり、その日分からなかったことは講義にあたる担任に確認したり、自ら調べることを怠ってはいけない。コミュニケーション力を重視するため、仲が良い学生だけではなく普段関わりの薄い学生とも交流を持ち、視野を拡げること。授業時数の4分3以上出席しない者は定期試験を受験することができない。											
教科書教材											
Power Pointによる板書と必要に応じてプリントを作成し配布、キャリアサポートブックを使用する											
回数	授業計画										
第1回	自分が所属するクラスを知る クラス内で自己紹介を実施し、出身地や出身高校、趣味などからクラスメイトのことを知る										
第2回	挨拶について なぜ挨拶をするのか、挨拶をすることで人間関係がどのように変わるのかを学ぶ										
第3回	会話について 人の悪口を言うてはいけない理由、人と話す上で大切にすべきことをポイントにして学ぶ										
第4回	自己の振り返り これまでの自分がどのように人生を過ごしてきたかをレポートにし、自分自身を俯瞰的に見つめる										
第5回	目標の設定 専門学校に進学した理由を今一度考え、卒業時の自分の姿を設定する										

2022年度 日本工学院専門学校	
コンサート・イベント科 1年次	
キャリアプランニング 1	
第6回	目標に対するプロセスの設定 設定した目標に到達するために自分がこの2年間ですべきことを行動年表にする
第7回	コース選択に備える コンサート・イベント科で設定されているコースの概要を知り、後のコース選択に活かす
第8回	感性を養う(1) コンサート映像を視聴して、感じたことをレポートにまとめてみる
第9回	感性を養う(2) 作成したレポートを元に、他の学生とディベートを実施する
第10回	感性を養う(3) 試聴したコンサート映像について感じたことをまとめ、全体で発表する
第11回	レポートとは レポートを書くということがどのようなことかを再確認する
第12回	メモすることの極意 現場に必要な「メモ」の取り方を、言葉を理解するところから知り、自己の成長に活かす
第13回	目標の再設定 基礎実習を終えた上で、卒業時点での目標を再設定する
第14回	行動の見直し 第6回で作成した行動年表を見直し、目標に向けてのプロセスを再確認する
第15回	まとめ 全体のまとめ