

2023年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科 キャラクターデザインコース											
メディア研究2											
対象	1 年次	開講期	後期	区分	必	種別	演習	時間数	60	単位	4
担当教員	末永和也 武藤敬子			実務 経験	有	職種	末永和也（イラストレーター、グラフィックデザイナー）／武藤敬子（グラフィックデザイナー）				
授業概要											
様々なメディアを研究しながら、それを用いて自分のアピールをする準備をする。											
到達目標											
Webポートフォリオ、印刷用ポートフォリオを制作し、自己プロデュースを行えるようにする。											
授業方法											
オンラインまたは教室にて対面授業。											
成績評価方法											
作品提出および授業態度。時限出席率75%以下は課題提出しても不合格となります。											
履修上の注意											
課題提出締め切り日を厳守してください。社会への移行を前提としたマナーで授業に参加してください。											
教科書教材											
筆記用具、ノート、PC											
回数	授業計画										
第1回	D T P の基礎（フォントについて）										
第2回	グッズ販促バナー制作										
第3回	フォトレタッチ（学校のSPポスター）										

2023年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科 キャラクターデザインコース	
メディア研究2	
第4回	フォトレタッチ（学校のSPポスター）
第5回	フォトレタッチ（学校のSPポスター）
第6回	プレゼンテーション
第7回	ポートフォリオのための素材集め
第8回	ポートフォリオの企画（企業研究に合わせて企画）
第9回	ポートフォリオの台割制作
第10回	ポートフォリオの表紙制作
第11回	ポートフォリオの表紙制作
第12回	ポートフォリオのプロフィールページ
第13回	ポートフォリオの見開きレイアウト
第14回	Webポートフォリオ制作(vivivit)
第15回	ポートフォリオプレゼンテーション