

2023年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科 マンガコース											
ビジネス教養 1											
対象	2 年次	開講期	通年	区分	必	種別	講義	時間数	45	単位	3
担当教員	椎原ヨシカズ			実務 経験	有	職種	マンガ家・イラストレーター				
授業概要											
マンガ家を目指す上での基本的な知識、出版社・編集者との対応の仕方などの他、一般の就職活動やインターンシップで失敗しない所作や、、営業、商談マナーについて学びます。											
到達目標											
プロ志望者はマンガ制作の基本的な知識・技術を身に着け、作品制作に繋がっていきます。一般就職希望者は、自己分析、企業研究により進路目標を定め、就職活動に臨む態勢を作ります。											
授業方法											
PC教室にて実習授業。											
成績評価方法											
講義の出席、各課題の作品提出、作品の出来によって加点および授業態度で評価。時限出席率75%以下は課題提出しても不合格となります。											
履修上の注意											
課題提出締め切り日を厳守してください。社会への移行を前提としたマナーで授業に参加してください。授業内での作業が基本です。当授業の課題は最低数であり、より高度な技術や真剣に就職を考える生徒には個別で課題を展開します。状況により授業内容が変更になる場合があります。											
教科書教材											
CLIP STUDIO10、Adobe Photoshop等											
回数	授業計画										
第1回	プロへの道筋企業研究、自己分析、履歴書作成、ビジネスマナー、面接対策										
第2回	コマ割り・ネームと構図・視線誘導・「引き」と「めくり」企業研究、自己分析、履歴書作成、ビジネスマナー、面接対策										
第3回	コマ割り・ネームと構図・視線誘導・「引き」と「めくり」企業研究、自己分析、履歴書作成、ビジネスマナー、面接対策										

2023年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科 マンガコース	
ビジネス教養 1	
第4回	コマ割り・ネームと構図・視線誘導・「引き」と「めくり」企業研究、自己分析、履歴書作成、ビジネスマナー、面接対策
第5回	フキダシ・ネームとキャラクター表現・視線誘導企業研究、自己分析、履歴書作成、ビジネスマナー、面接対策
第6回	フキダシ・ネームとキャラクター表現・視線誘導企業研究、自己分析、履歴書作成、ビジネスマナー、面接対策
第7回	フキダシ・ネームとキャラクター表現・視線誘導企業研究、自己分析、履歴書作成、ビジネスマナー、面接対策
第8回	描き文字による表現・演出企業研究、自己分析、履歴書作成、ビジネスマナー、面接対策
第9回	描き文字による表現・演出企業研究、自己分析、履歴書作成、ビジネスマナー、面接対策
第10回	ベタ・ホワイト・トーンによる表現・演出企業研究、自己分析、履歴書作成、ビジネスマナー、面接対策
第11回	ベタ・ホワイト・トーンによる表現・演出企業研究、自己分析、履歴書作成、ビジネスマナー、面接対策
第12回	効果線による表現・演出企業研究、自己分析、履歴書作成、ビジネスマナー、面接対策
第13回	効果線による表現・演出企業研究、自己分析、履歴書作成、ビジネスマナー、面接対策
第14回	トビラの表現・演出企業研究、自己分析、履歴書作成、ビジネスマナー、面接対策
第15回	トビラの表現・演出企業研究、自己分析、履歴書作成、ビジネスマナー、面接対策