

2023年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科 キャラクターデザインコース											
キャラクターデザイン7											
対象	2年次	開講期	後期	区分	選6	種別	実習	時間数	90	単位	3
担当教員	寺谷和寛／熊川敬亮			実務経験	有	職種	寺谷：玩具会社企画デザイン・キャラクターデザイナー 熊川：イラストレーター・ゲームグラフィッカー				
授業概要											
講師はゲームグラフィッカーとして多数のゲーム制作に携わった実績を踏まえ、卒業制作展用の作品制作の指導を行う。学生は作画スキルに加え、自身のアイデアを相手に伝えること、計画通りに制作を進める事の難しさと大切さを学ぶ。											
到達目標											
この科目では、学生が、テーマを考案・スケジューリングし、矛盾の無い企画を打ち立て、これまでに学んだイラスト制作スキルを生かしてプロジェクトを完成することを目標とする。											
授業方法											
PC教室にて実習授業。											
成績評価方法											
作品提出および授業態度。時限出席率75%以下は課題提出しても不合格となります。											
履修上の注意											
課題提出締め切り日を厳守してください。社会への移行を前提としたマナーで授業に参加してください。状況により授業内容が変更になる場合があります。											
教科書教材											
Adobe Illustrator、Adobe Photoshop、CLIP STUDIO等。											
回数	授業計画										
第1回	卒業制作										
第2回	卒業制作										
第3回	卒業制作										

2023年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科 キャラクターデザインコース	
キャラクターデザイン7	
第4回	卒業制作
第5回	卒業制作
第6回	卒業制作
第7回	卒業制作
第8回	卒業制作
第9回	卒業制作
第10回	卒業制作
第11回	卒業制作
第12回	卒業制作
第13回	卒業制作
第14回	卒業制作
第15回	講評