

2023年度 日本工学院八王子専門学校											
デザイン科 イラストレーション専攻											
デザイン実習 2C											
対象	2 年次	開講期	前期	区分	必	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	遠藤 利菜			実務 経験	有	職種	イラストレーター・グラフィックデザイナー				
授業概要											
デザインとレイアウトについて学び、ポスターやカタログなどの入稿までのルールを学びます。											
到達目標											
イラストレーション専攻の必須スキルとして、イラスト課題制作において最終的なデザイン案までクライアントの意向を理解した提案ができること、またそれを印刷データやWebサイト掲載用データとして完成できることを目標としている。											
授業方法											
個人ワーク主体であるが、デザイン制作過程でクラスで問題の共有を図る。クラス＝デザイン制作室という認識をもって発案、制作相談、検証、発表、評価を行う。この授業に主体的に参加することで自立したデザイナーとしての意識を高め、集中した制作と円滑なコミュニケーションができるようになることを目指す。											
成績評価方法											
課題制作、レポート、プレゼンテーション等を総合的に評価する。											
履修上の注意											
この授業では、学生間・教員と学生のコミュニケーションを重視する。自ら関心をもって情報を取材し発表するだけでなく、他者の発表にしっかり耳を傾けること。ただし、授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。											
教科書教材											
参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。											
回数	授業計画										
第1回	ガイダンス、課題スケジュール／課題①（1）										
第2回	課題①（2）										
第3回	課題②（1）										

2023年度 日本工学院八王子専門学校

デザイン科 イラストレーション専攻

デザイン実習 2C

第4回	課題② (2)
第5回	課題② (3)
第6回	課題③ (1)
第7回	課題④ (1)
第8回	課題④ (2)
第9回	課題④ (3)
第10回	課題④ (4)
第11回	課題⑤ (1)
第12回	課題⑤ (2)
第13回	課題⑤ (3)
第14回	課題⑤ (4)
第15回	課題⑤ (5)