

2023年度 日本工学院八王子専門学校											
デザイン科 プロダクトデザイン専攻											
総合実習 1											
対象	1 年次	開講期	前期	区分	必	種別	実習	時間数	120	単位	4
担当教員	袴田哲郎/大山敏弘			実務 経験	有	職種	プロダクトデザイナー				
授業概要											
プロダクトの課題制作を通して、表現特性について学びます。											
到達目標											
正確なパースの取り方、楕円のとらえ方、モノを観察する方法、マーカー、色鉛筆等の画材の使い分けを学ぶ。それらの技術を応用させて分かり易い立体スケッチが表現できるようになる。											
授業方法											
立体の基本的な表現技法である製図知識、スケッチ表現のスキルを習得し、1年後期以降の専門領域での課題にスムーズに移行できる内容とする。基礎課題から応用表現内容の課題まで様々な体験を通じ、情報を二次元で表現し伝えるすることの大切さを学ぶ。											
成績評価方法											
試験・課題：80%提出された課題を総合的に評価する。 平常点：20%授業態度によって評価する。											
履修上の注意											
道具の使い方、素材の扱い方に注意し怪我をしないようにする。制作内容により作業着、作業用具、各種材料が必要になる。やむを得ず欠席した場合、すぐに担当教員か補助員に相談し授業の流れに遅れないよう注意すること。授業時限数の3/4以上出席しない者、未提出課題がある者は不合格とする。											
教科書教材											
教科書：なし材料：適宜配布または各自用意											
回数	授業計画										
第1回	ガイダンス直線・曲線の練習										
第2回	簡単なパースの取り方の習得および練習										
第3回	観察スケッチの方法習得・実践										

2023年度 日本工学院八王子専門学校	
デザイン科 プロダクトデザイン専攻	
総合実習 1	
第4回	観察スケッチプレゼン・講評会①
第5回	観察スケッチプレゼン・講評会②
第6回	1点透視図法習得・練習課題作成
第7回	1点透視図法練習課題プレゼン・講評
第8回	2点透視図法習得・練習課題作成
第9回	2点透視図法練習課題プレゼン・講評
第10回	マーカースケッチ習得・練習課題作成 1
第11回	マーカースケッチ練習課題 1 プレゼン・講評
第12回	マーカースケッチ習得・練習課題作成 2
第13回	マーカースケッチ練習課題 2 プレゼン・講評
第14回	ハイライトスケッチ習得・練習課題作成
第15回	ハイライトスケッチ練習課題プレゼン・講評