

2023年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科四年制	
デザイン演習A	
第4回	モノクロ作品制作(1)
第5回	モノクロ作品制作(2)
第6回	カラーイラスト制作(1)
第7回	カラーイラスト制作(2)
第8回	素材の使い方と作り方
第9回	写真から線画を起こす(1)
第10回	写真から線画を起こす(2)
第11回	パース定規の使い方
第12回	背景に人を配置する
第13回	背景つきカラーイラスト制作(1)
第14回	背景つきカラーイラスト制作(2)
第15回	背景つきカラーイラスト制作(3)