

2023年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科四年制 アニメーションコース											
ビジネススキル 2											
対象	2 年次	開講期	後期	区分	必	種別	講義	時間数	45	単位	3
担当教員	付饒			実務 経験	有	職種	デザイナー、映像制作				
授業概要											
業界の変遷や業界構造、企業研究などから業界の基礎知識を高めます。											
到達目標											
アニメーション業界、時事問題等の幅広い知識を学びつつ、自己分析を行い、セルフプロモーションのためのビジネスマナーを身に着け、将来の仕事につなげます。クリエイターの基礎教養として映像研究もします。											
授業方法											
講義形式とワークショップ形式											
成績評価方法											
提出物および授業態度。時限出席率75%以下は課題を提出していても不合格となります。											
履修上の注意											
大切な情報はメモすること。10分以上遅刻は欠席です。課題提出を厳守してください。[授業の進行度合によって、内容を入れ替えることがあります。											
教科書教材											
筆記用具、ノート											
回数	授業計画										
第1回	就職キャリアガイダンス、業界研究 1										
第2回	ポートフォリオ制作 1、業界研究 2										
第3回	ポートフォリオ制作 2、業界研究 3										

2023年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科四年制 アニメーションコース	
ビジネススキル2	
第4回	ポートフォリオ制作3、業界研究4
第5回	ポートフォリオ制作4、業界研究5
第6回	作文対策1、時事問題1
第7回	作文対策2、時事問題2
第8回	作文対策3、時事問題3
第9回	履歴書エントリーシート対策1、時事問題4
第10回	履歴書エントリーシート対策2、時事問題5
第11回	あすなる講座
第12回	自己分析1
第13回	自己分析2
第14回	自己分析3
第15回	まとめ、進路決定に向けて